

# Fiche technique du théâtre



## Le proscenium est en pointe

- Profondeur proscenium - centre/cadre de scène : 2.04m
- Profondeur proscenium - bords/cadre de scène : 1.19m
- Distance Bord de scène/rideau de scène : 2.55m

## Accès du décor par la salle

- Largeur de la porte 2.10m
- Hauteur de la scène 1m

## Le sol du plateau est recouvert de moquette noire (collée classée M1)

- 7 porteuses électriques équipées derrière le deuxième cadre
- Quelques perches manuelles équipées
- 1 double perche fixe au manteau

- Ouverture au cadre de scène : 6.50m
- Hauteur au cadre de scène: 3.60m
- Ouverture au deuxième cadre : 6.48m
- Hauteur au deuxième cadre : 3.59m
- Ouverture mur à mur totale : 9.55m

- Profondeur nez de scène/mur du fond : 5.80m
- Profondeur cadre de scène/mur du fond : 3.55m
- Profondeur deuxième cadre/mur du fond : 2.60m
- Profondeur derrière le rideau de scène : 3.20m
- Hauteur sous porteuses électriques : 4.50m
- Hauteur sous perches fixes au manteau : 3.44m

## Draperie

### Installation fixe

- 1 rideau de scène rouge (composé de 2 ½ partie) placé derrière le cadre sur patience électrique, commandé depuis la scène ou la régie
- 2 pendrillons rouges sur patience manuelle juste derrière le cadre pour cadrer l'écran de projection
- 1 écran de projection 370(h) x 450 entre les 2 cadres, roulé en hauteur, sur moteur électrique

### Velours noirs

#### Frises

- 1 Frise 9m x 110 (velours épais chaînée)
- 2 Frises 8.60(?) x 115 (velours fin dont 1 abimée et sans nouettes)

#### Pendrillons velours épais « classique »

- 1 Pendrillon 140 x 355 (h)
- 3 Pendrillons 140 x 390 (h)

#### Pendrillons velours fin (borniole)

- 2 Pendrillons 120 x 420 (h) (velours fin, chaîné)
- 1 Pendrillon 247 x 340 (h) (velours fin, plombé)
- 1 Pendrillon 172 x 355 (h) (velours fin, plombé)
- 1 Pendrillon 140 x 290 (h) (velours fin, plombé)

#### ½ Fond

- 2 Demi fonds Jardin et Cour 440 x 380(h) (velours fin, plombé, avec œillets)

### Velours Rouges

#### Rouge foncé épais

- 1 Pendrillon 130 x 390 (h)
- 2 Frises 10.60 x 1.10
- 1 frise 10.60 x 0.80
- Rideau du vestiaire hall assorti

#### Rouge plus clair

- 1 Frise 60/60 x 13m
- Rouge Rosé synthétique
- Ancien rideau de scène froncé en haut  
Largeur haut 4.90, largeur bas 4.70  
sur 3.90 hauteur, 13+1 œillets

#### Divers

- 1 tulle noir 440 x 480 (h) (mailles serrées plombé)
- 1 tulle noir 440 x 380 (h) (mailles serrées plombé)  
ATTENTION : légèrement accroché
- Borniole noir 4 x 440
- 1 Frise Cotton Gratté 120 x 180
- 1 Coton gratté blanc (réflecteur) 540 x 470 (h)
- 3 housses grises pour recouvrir les fauteuils de salle

## Liste du matériel lumière

#### PC

- 10 PC ADB 650W
- 8 PC 650/1000W
- 13 PC Spectalux 650W
- 3 PC Spectalux 300W
- 5 PC DTS 650/1000W

#### PARs

*possibilité d'équiper de tous types de lampes*

- 16 PARs 64 Longs 1000W
- 18 Pars 64 courts 1000W
- 3 PARs 64 Octogonaux 1000W

#### Découpes

- 2 découpes Spectalux 1000W
- 4 613 SX + porte gobos
- 1 614 SX (Manque 1 Couteau) + porte-gobo
- 4 Découpes Source Four 25-50 ETC 750W + 4 Porte-Gobos

#### Divers

- 12 horiziodes STRAND CODA 500W
- 5 F1
- 2 Mickey (transformateur intégré)
- 2 Projecteurs à Led Solidor ETC Lustre
- 5 Rampes Funstrip OXO (type T10 -DMX 3pts-)
- 5 quadris fluos SPECTRA 4 tubes blancs 35W DMX 5pts
- 1 Asservi Revolution ETC fixe au fond de la salle au milieu du plafond
- 1 Atomic 3000
- 2 blondes

#### Contrôle & commande

- Commande de l'éclairage de salle sur potentiomètre rotatif au mur
- 48 lignes RVE HDI 3Kw
- Console CONGO Junior ETC



## Liste du matériel son

### Matériel disponible

La régie son est câblée sur onduleur

#### Sources

- 1 platine CD Denon DN C680
- 1 platine CD Denon DN C630
- 1 carte son Saphir Pro 40 Focusrite
- 2 micros filaires SM 58 Shure
- 1 SM 58 sans fil Shure
- 2 micros cravate HF Sennheiser FP 12 (capsules omnis)
- 2 Rode NT5
- 1 Rode NT3
- 1 Micro pince Sennheiser e604

#### Traitement

- 1 console 01V96 YAMAHA

#### Divers

- 1 DI Mono
- 1 DI stéréo
- 2 grands pieds micro
- 3 petits pieds micro

#### Le système son de diffusion salle est fixe

- Face composée de 4 enceintes (2 corbeille 2 sous corbeille pour le parterre)
- 2 enceintes au balcon Jardin et Cour pour des effets surround
- 2 enceintes sous balcon en fond de salle Jardin et Cour pour des effets surround
- 2 enceintes au lointain du plateau Jardin et Cour

#### Système calé sur 3 plans stéréo

- Lointain plateau (Aux 3-4),
- Face (Stéréo),
- Public (Aux 1-2)

#### Pas d'enceinte mobile (retour plateau, etc.)

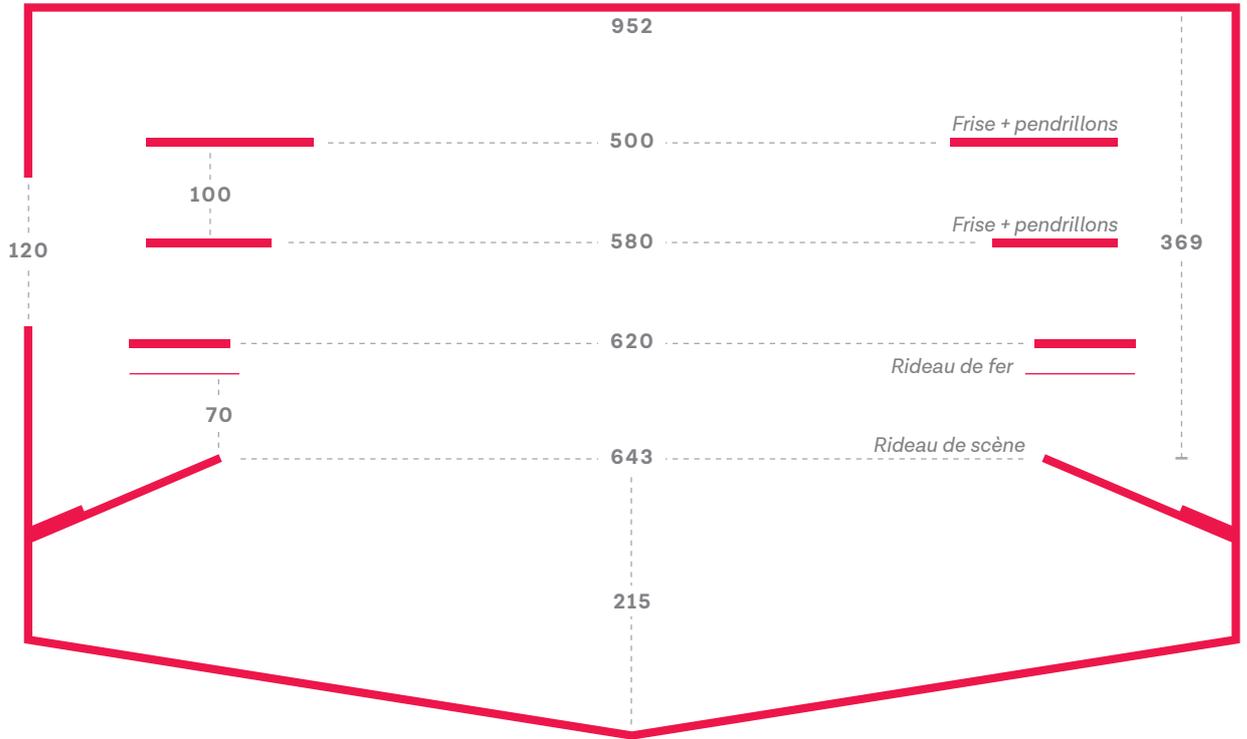
Un système de retour pour les loges est installé (micro PZM et enceinte individuelle par Loge)

## Liste du matériel vidéo

- Une caméra de face fournit un retour vidéo pour la coulisse attenante à Jardin.
- 1 vidéo projecteur EPSON EMP-TW 1000 (VGA/HDMI)
- 1 vidéo projecteur PANASONIC PT-5000ELS
- 1 Lecteur DVD de salon LG (sortie HDMI)
- Un shutter vidéo DMX à pale rotative
- 1 PC en régie permettant de diffuser de la vidéo (sans logiciel spécifique, sortie VGA/HDMI)
  - 1 berceau pour vidéoprojecteur est installé au nez de balcon plein centre (possibilité d'y installer les 2 vidéoprojecteurs)
  - 2 câbles VGA + 1 câble HDMI tirés depuis le berceau jusqu'à la régie

Ecran fixé au cadre de scène sur moteur (voir draperie installation fixe) 450 x 370(h)  
(Commande depuis la régie ou télécommande)

## Plan plateau



## Plan perches

